

Dossier technique

Salle de spectacles de Chisaz

Commune de
CRISSIER



SALLE POLYVALENTE

Dimensions	Largeur	20 m
	Longueur	32 m
	Hauteur	7 m
Salle	Dimensions normales 20 m x 20 m pour environ 400 spectateurs, peut être agrandie pour 500 spectateurs et diminuée pour 200 spectateurs	
Gradins fixes	4 gradins d'une profondeur de 2,50 m pour 3 rangées de chaises ou une rangée de tables à 6 places	
Plateau de scène	Dimensions sans équipements : largeur 16.00 m hauteur 1.20 m profondeur 9.50 m	
	Dimensions avec pendrillons: largeur 10.00 m hauteur 1.20 m profondeur 8.00 m	
	Composé d'un élément mobile (9,50 m). Cet élément comporte 24 praticables (dimensions : 1,00 m x 1,25 m) et peut ainsi former 3 gradins (pour chaises et tables). L'avant-scène est modulable selon l'emplacement du grill.	
Grill mobile	Il n'y a pas de cintres mais un grill mobile pourvu de : - Perches fixes et mobiles, certaines avec prises électriques. Les perches sont manœuvrées depuis une galerie latérale suspendue au grill.	
Perches de salle	Deux perches mobiles, indépendantes du grill, pourvues de prises électriques.	
Panneaux mobiles	Largeur 1 m	
	Suspendus à des rails dont les aiguillages sont également manœuvrés depuis la galerie. Ces panneaux servent à régler l'ouverture de scène. - Manteau d'arlequin permettant de régler la hauteur de l'ouverture de scène. - Hauteur entre plateau de scène et grill = 5 m - Attention : tenir compte de l'encombrement des perches et projecteurs.	

Régie

Régie pour l'éclairage, la sonorisation, la manœuvre électrique du rideau, se trouve sur l'arrière de la salle et garantit une vue pour n'importe quelle disposition de scène.

ECLAIRAGE DE SCENE

Equipement de scène

Pupitre manuel à mémoire DMX 512 Cantor, soit :

- pupitre à 48 circuits à 2 KW, 1 préparation, ou 24 circuits en 2 préparations
- 12 registres par état lumineux
- banque pour registres
- patch électronique pour 512 gradateurs
- connexion midi interface, unité de puissance Memo pack, 8 x 6 x 2,5 KW (prises doubles) sur scène et avant-scène : 72 prises
(3 blocs pour les 2 perches avant et 5 pour le grill)

Projecteurs :

- 4 trépieds pour projecteurs

Projecteurs			
Type	Marque	Puissance (watt)	Nombre de pièces
Mini Fresnel	Rank Strand	500	4
Mini PC	Rank Strand	500	6 mobiles et 8 fixes
Mini PC	?	650	4
Fresnel	ADB	1000	8
PC	ADB	1000	8
PC	Nota	1000	8
PC	Harmony	1000	4
Découpe	ADB DS104 -- 15° et 31°	1000	8
Découpe	ADB DW104 -- 15° et 42°	1000	4
Découpe	Rank Strand -- 22° et 40°	1000	4
Découpe	Rank Strand -- 22°	1000	4
Horizoïdes	Coda Rank Strand	500	6
Horizoïdes (Herses)	? -- symétrique	3 * 500	18
PAR64	? (parblacer)	1000	12
Poursuite	Rank Strand -- Solo 2k	2000	1
UV	Spectalux	400	1

SONORISATION

Micros et accessoires :		
4	Micro. Electro-voice PL80A	Vocal
4	4 Micro. TOA	Vocal
4	Micro. HF à main JTS 4x901UM + Set d'antennes actives	Vocal
10	10 Pieds pour microphone avec bras transversal	
1	Stage box, 16 x IN 4 x "R" WHIRLWIND 400.960 SACHER	
4	Enceintes actives RCF Art315A 350W mobiles	

Façade :	
4	Enceintes 2 voies Active 1,5" + 12" RCF ART315A fixes

En régie :	
1	Table de mixage 24 canaux MONTARBO SX19
1	Moniteur de studio bi-amplifié TAPCO S5 (livré par paire !)
1	Double Lecteur de CD audio, MP3, CDR & CDRW MPU 320
1	Tuner AM, FM, DAB, RDS DENON TU1800DAB
1	EQ3231F 2 x 31 bandes
7	Process.-éq mono DAP SMP1 (1x15 bd. + 2xfiltres + Low cut + limiteur)

INTERCOM

3 micros-casques :
possibilité de liaison entre scène, régie, suiveur

MULTIMEDIA

Sono mobile : 1 table de mixage STX, 8 sorties mono et 2 stéréo
Le reste est complété avec matériel de la salle

Projecteur multimédia : Avec focale longue

Ecrans : 1 petit écran 2 m x 2 m
1 grand écran 4 m x 3 m

Internet : 1 connexion WiFi

RIDEAUX

1 rideau principal actionné électriquement depuis la régie et depuis la scène

dimensions : 5 m x 16 m

1 rideau intermédiaire en 2 parties, noir avec tringle et manœuvre

dimensions : 4,7 m x 13 m

1 rideau de fond en 2 parties, noir avec tringle et manœuvre

dimensions : 4,7 m x 16 m

8 pendrillons latéraux noirs avec œillets et bandelettes et suspension rotative

Dimensions : 7 m x 1,7 m

3 frises, noir, œillets et bandelettes

Dimensions : 1 m x 16 m

1 horizon en plastique Opéra opaque mat blanc pour projection

Dimension : 4,80 m x 12 m.

DECORS

Supports : 10 supports pour fixer les décors de 2 à 4 m
4 contrepoids de 10 kg

SECURITE

Le nombre de places assises pour le public, invités et autres ne doit pas excéder 500

Barrières sur scène : obligatoires si le public reste sur la scène lors d'exposition, danse, repas, etc.

Extincteurs : 1 à l'arrière scène
1 à la droite du bar au foyer
1 à la régie
1 aux vestiaires au rez
1 à l'entrée de la cuisine

Lances : 1 lance derrière le bar
1 lance au vestiaire au rez
1 lance à l'arrière scène

Ascenseur : Charge maximale 630 kg
Maximum 8 personnes

Monte-charge : charge maximale 200 kg

Sorties de secours : Voir plans annexés

DISPOSITIONS

Tout d'abord, nous tenons à vous préciser qu'étant donné que la scène et le grill sont mobiles ou démontables et que les surfaces occupées par les décors ou la technique peuvent varier, les exemples en annexe tiennent compte du fait que la scène et le grill sont poussés en fond de salle où les capacités d'occupation sont maximales.

En annexe :

- 4 Exemples de configuration avec tables et chaises :
- 1 détail de la salle avec chaises numérotées (maximum 500) * :

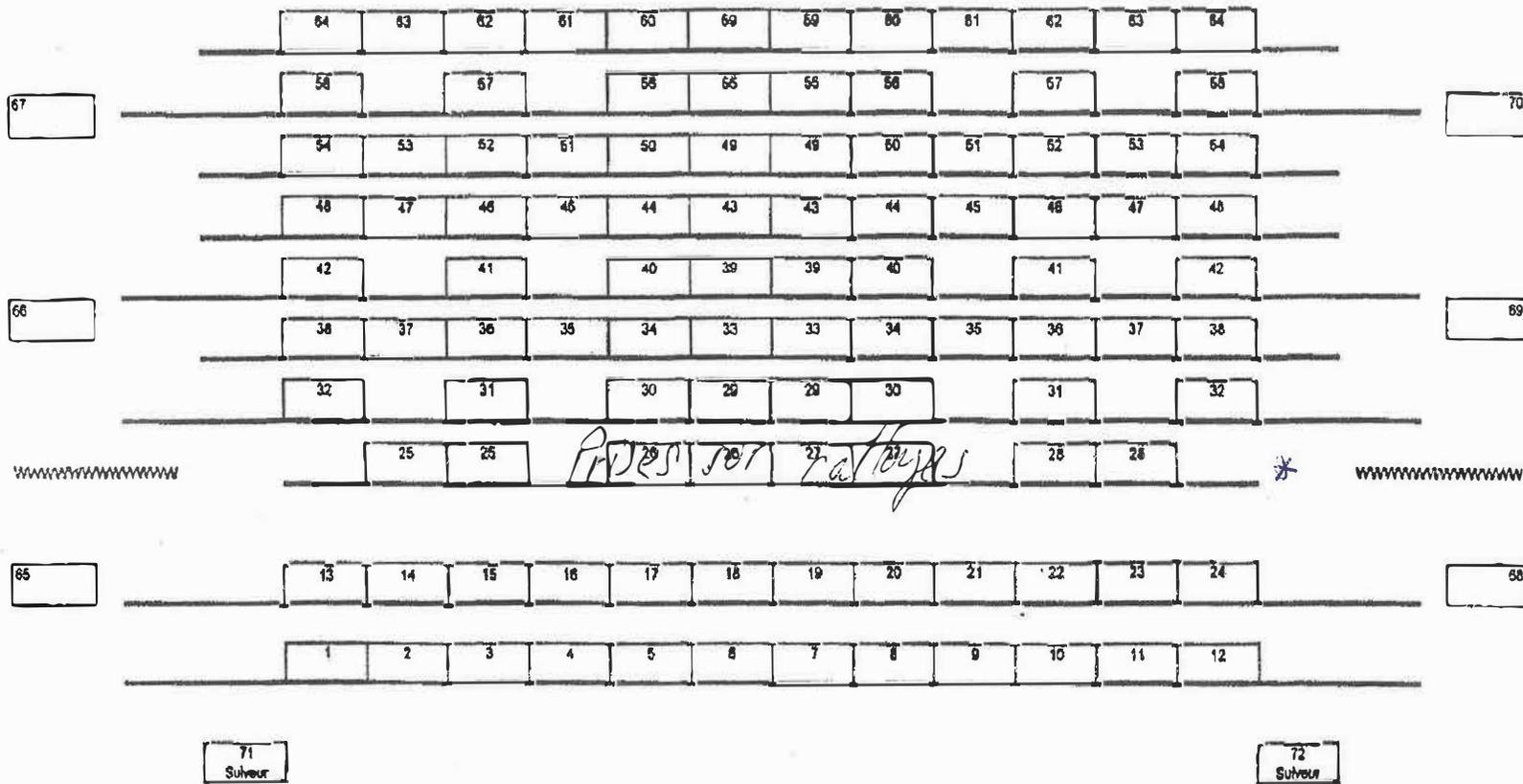
* Si la configuration des chaises proposée est changée, il faudra louer la salle afin de créer une nouvelle numérotation selon vos désirs et réaliser physiquement la disposition voulue pour voir si elle est exécutable en fonction du reste des dispositions (technique, traiteurs, buffets, stands, bars et autres).

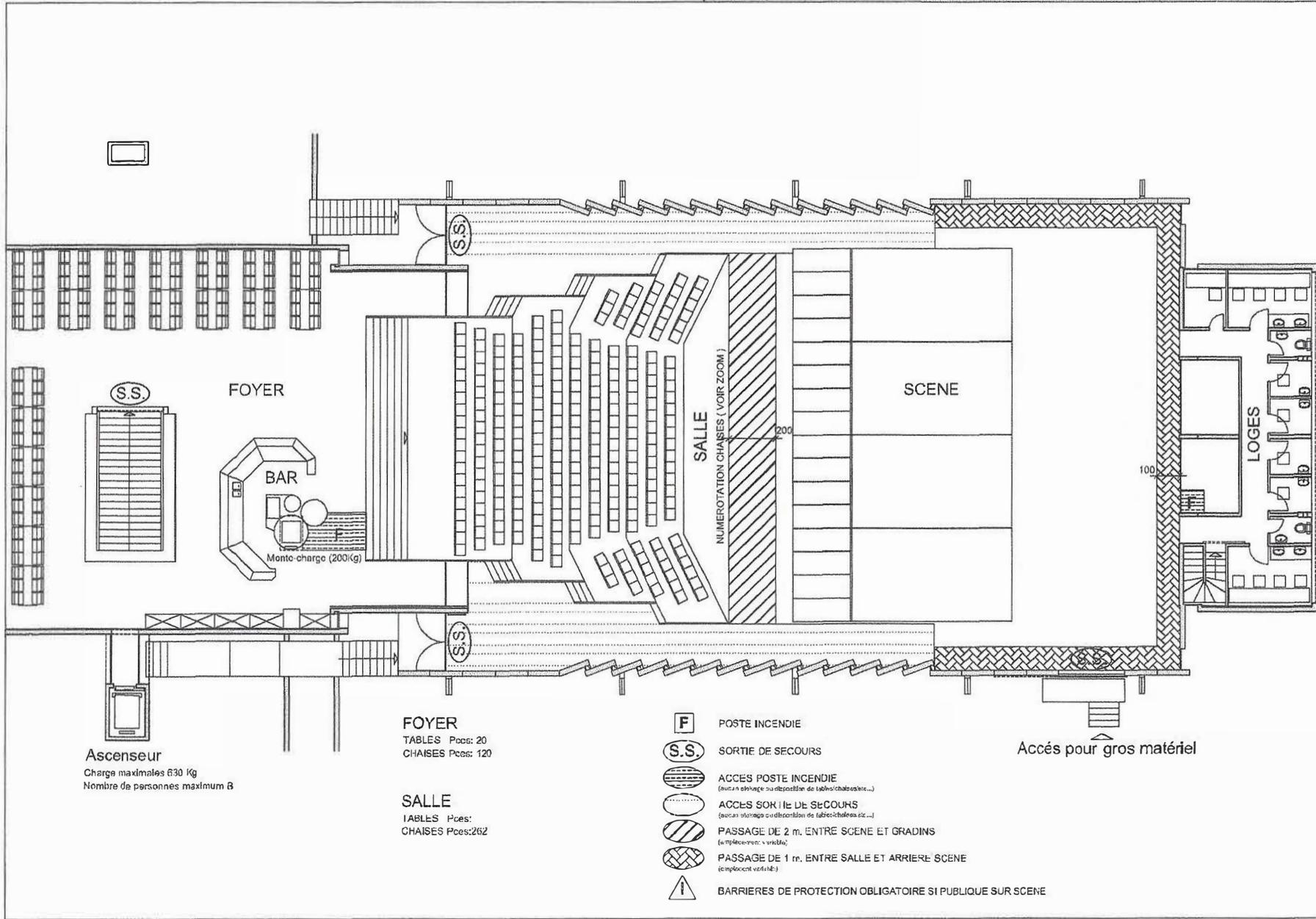
De plus, le support de la numérotation est fourni par le client et doit être démontable sans laisser de traces telles que colle, feutre, ou autres.

Plan lumière (valable en 2020)

Salle de Spectacle

⚠ + ceci n'est pas une perche





Ascenseur
Charge maximale 630 Kg
Nombre de personnes maximum 8

FOYER
TABLES Pces: 20
CHAISES Pces: 120

SALLE
TABLES Pces: 20
CHAISES Pces: 262

- F** POSTE INCENDIE
- S.S.** SORTIE DE SECOURS
- ACCES POSTE INCENDIE
(aucun obstacle ou disposition de tables/chaises etc...)
- ACCES SORTIE DE SECOURS
(aucun obstacle ou disposition de tables/chaises etc...)
- PASSAGE DE 2 m. ENTRE SCENE ET GRADINS
(à implémenter: voir site)
- PASSAGE DE 1 m. ENTRE SALLE ET ARRIERE SCENE
(à implémenter: voir site)
- BARRIERES DE PROTECTION OBLIGATOIRE SI PUBLIQUE SUR SCENE

Accès pour gros matériel